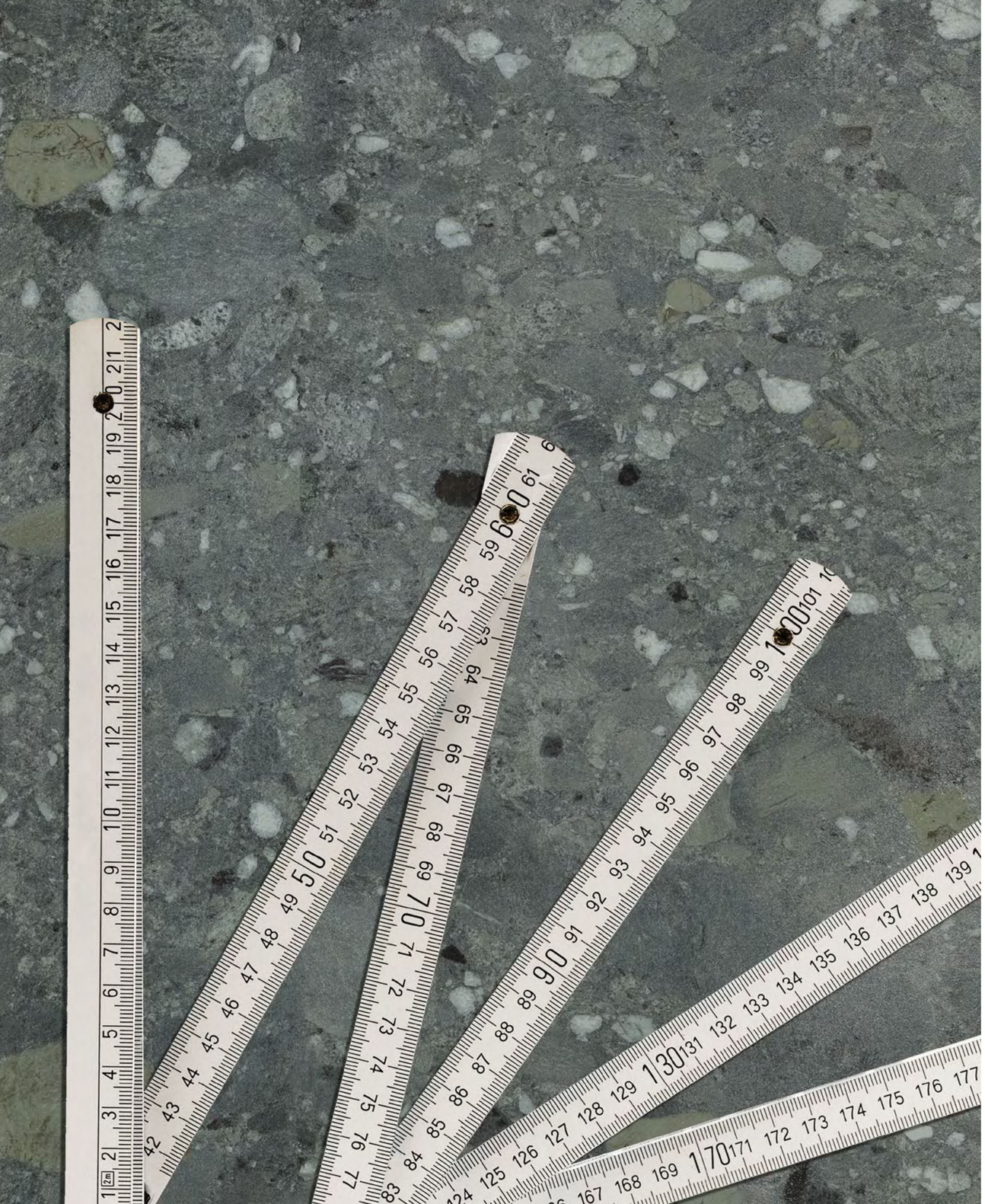
CEPPO DI GRÈS

# STONE SOUL	FIVE SIZES	5 COLORS
PORCELAIN STONEWARE	MADE IN ITALY	

CERCOM®

Design your life



Il M H Z J P U V Z V Ä Z [P J H [V di una famosa pietra lombarda rivive con J V S V Y P , P U L K P [P P U J S \ Z P V U P W V S P J Y V T L Y P J J O P L \ L di Y P Å L Z Z P V U P J H U N P H U [P //
Un assortimento all-inclusive di gres porcellanato: **cinque colori** e tutti i formati, spessori, W L a a P Z W L J P H S P L Ä U P [\ Y L W L Y V N U esterno e interno //

The Z V W O P Z [P J H [L K J O H Y P Z T H Poz Tfamous Lombard stone with **new colours**, polychromatic inclusions, rich textured L \ L J [Z V M P Y P K L Z J U J [Y L Å L J [P / V U Z
An all-inclusive assortment of porcelain stoneware: Ä] L **colours** and the full range of sizes, thicknesses, special W P L J L Z H U K Ä U P Z O Z **for all kinds** of outdoor or indoor spaces //

Der edle * O H Y T L L P U L Z berühmten Steins aus der Lombardei lebt wieder mit U L \ H Y [P N L U , - H Y I L U polychromen Einschlüssen und äußerst vielfältigen 4 H [L Y P H S L \ L R [L U T P [schillernden **Tönen auf** //
Ein Feinsteinzeugsortiment all-inclusive: M ... U M - H Y I L U und alle Formate, Stärken, Spezialteile und Finishs für jede Art von Innen- und Außenraum //

Le J O H Y T L Z V W O P Z [P X \ U d'une célèbre pierre lombarde ressurgit avec des J V \ S L \ Y Z P U l K P [L Z des inclusions polychromes et de Y P J O L Z L \ L [Z K L T H S P U Y L T H Y L Å L [Z P / Y P Z t Z
Un assortiment complet de grès cérame : **cinq couleurs** et toute la gamme des formats, épaisseurs, W P u J L Z Z W t J P H S L Z N L [Ä U P [N V Q Z W V \ Y [V \ [[` W L d'espace extérieur et intérieur //

K X \ U N D Q Q _ M \ D T P K Q D P I Q L V R G R O R P E D T H U N R G R N D P Q c R E T I V D I V R U R E W b F _ T D K L V I O ` Q R U V ` E O D G R H D T c Q R F _ P Z F I V D P S P U Y L T H \ P Q _ P F N T D S O I Q L c P T R U N R \ Q _ P X D N V W T Q _ P a X X I N V D P U S I T I O L F [D V R M L G T R M E O L N R F // 3 R O Q _ M D U U R T V L P I Q V N I T D P R G T D Q L V D H O c L R [Ä U P [N V Q Z Y T I \ I Q L M ! S c V ` Z F I V R U F I X R T P D V _ L F D T L D Q V _ V R O ] L Q _ U S I Z L D O ` Q _ I L K H I O L c L V L S _ R V H I O N L H O c R X R T P O I Q L c O b E R G R a N U V I T ` I T D L L Q V I T ` I T D

GRUPPO ROMANI
INDUSTRIE CERAMICHE SPA

CERCOM®
Design your life

INTO THE SOUL
CEPPO DI GRES

Una materia dalle T P S S L Z M H J J L [[H [\ Y L ogni lastra è un'armoniosa composizione di nuances variopinte // Gli P U Ä U P [P M Y di H T T L U [P forme irregolari Y P Å L [la V U V S \ J L P U T V K V K P \ L Y L U a P H [V grazie a tecnologie digitali di ultima generazione //

A multi-faceted matter: each slab is a harmonious composition of T \ S [P J V S V \ Y L K / Z O H K L Z The P U Ä U P [L P Y Y L N \ N Y Z O H W L Y M Y H N T L U [Z Y L Å L \ U light diversely, thanks to state-of-the-art digital technologies //

Une matière aux T P S S L M H J L [[L Z chaque dalle est une composition harmonieuse de nuances multicolores // Les M Y H N T L U [Z P U Ä U P Z de formes irrégulières Y t Å t J O P Z Z L U [Z la lumière de T H U P u Y L K P \ t Y L U J P % L U N R Q J L aux technologies numériques de pointe //

Eine Materie mit \ U L U K S P J O] P L S L U - H J L [Jede Platte ist eine harmonische Zusammenstellung bunter Nuancen // Die \ U L U K S P J O L U - Y H N T L U [Unregelmäßiger Formen Y L Å L R [P L Y L U das Licht dank der Digitaltechnologien der neusten Generation auf unterschiedliche Weise //

2 H L Q P D V I T L D O V _ U c [D G T D Q I M D J H D c S O L V D I P a Z V R G D T P R Q L [Q D c N R P S R K L Z L c N T D U R [Q _ Y R V V I Q N R F % L U N R Q J L Q R I P Q R J I U V F R X T D G P I Q V R F Q I S T D F L O ` Q R M X R T P _ S R T D K Q R P W R V T D J D b] U F I V E O D G R H D T c Z L X T R F _ P V I Y Q R O R G L c P S R U O I H Q I G R S R N R O I Q L c

RANGE DETAILS

FOUR
SIZES

TWO
FINISHINGS

120x120
48”x48”

60x120
24”x48”

60x120 R11
24”x48”

60x120
24”x48”
19MM

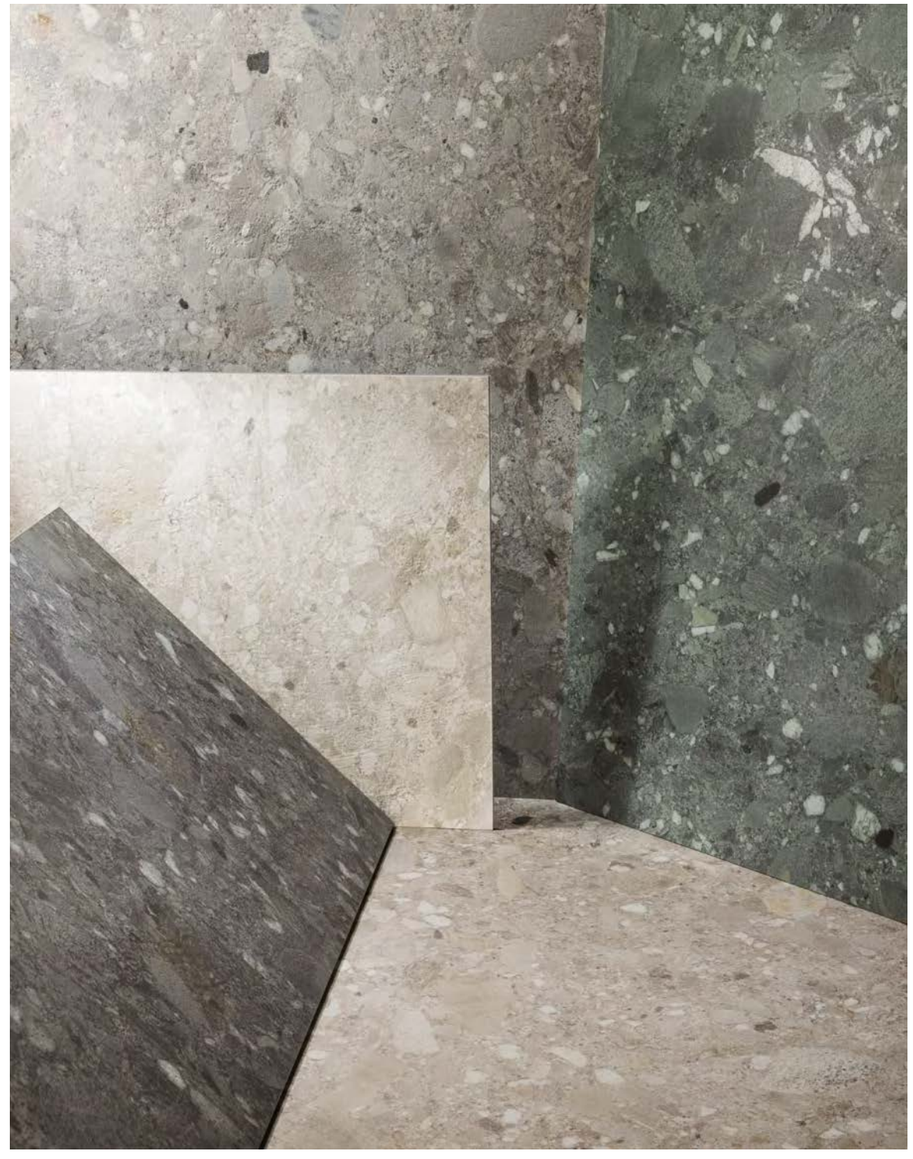
60x60
24”x24”

60x60 R11
24”x24”

30x60
12”x24”

30x60
12”x24”
R11

R10 . R11



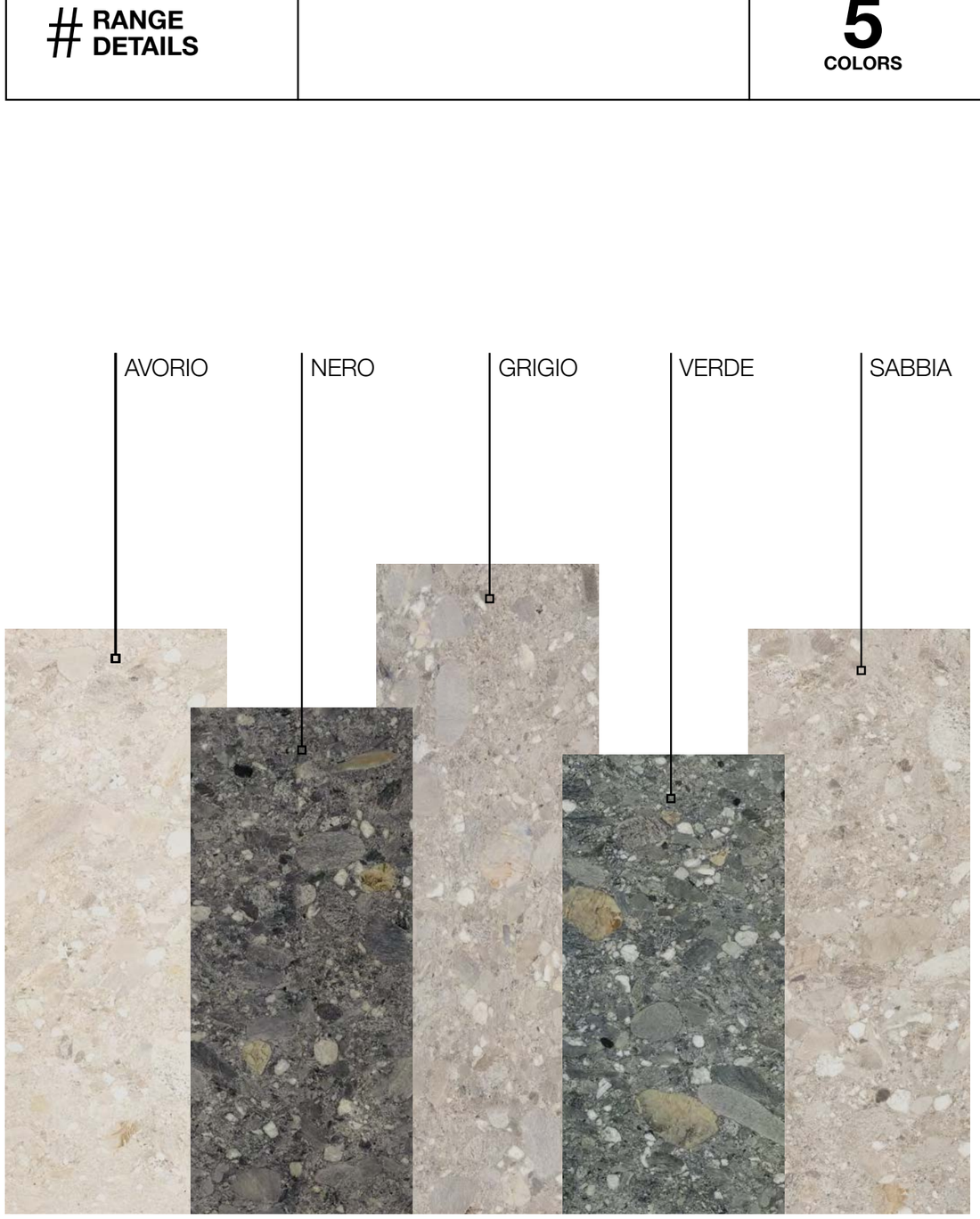
RANGE DETAILS

5
COLORS

COMMERCIAL

RESIDENTIAL

AVORIO | NERO | GRIGIO | VERDE | SABBIA



9,5 mm **R10**	▭	30x60	12”x24”		D	D	D	D	D
	□	60x60	24”x24”		D	D	D	D	D
	▭	60x120	24”x48”		D	D	D	D	D
	□	120x120	48"x48"		D	D	D	D	D
9,5 mm **R11**	▭	30x60	12”x24”		D	D	D	D	D
	□	60x60	24”x24”		D	D	D	D	D
	▭	60x120	24”x48”		D	D	D	D	D
19 mm **R11**	▭	60x120	24”x48”		D		D		D

APPLICATIONS GALLERIES

A // **HOME** GALLERY

23 LIVING
AVORIO

26 LIVING
VERDE/AVORIO

14 KITCHEN
GRIGIO

28 HOME OFFICE
AVORIO

40 BATHROOM
SABBIA

39 BATHROOM
GRIGIO/VERDE

57 RELEASE
NERO

B // **GARDEN** GALLERY

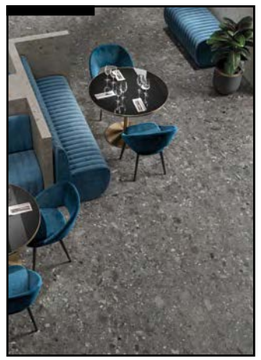
20 PATIO
GRIGIO

44 OUTDOOR
SABBIA

31 VILLA
AVORIO/NERO

C // **CONTRACT** GALLERY

16 SHOP
GRIGIO/NERO



52 RESTAURANT
NERO

34 SPA
VERDE

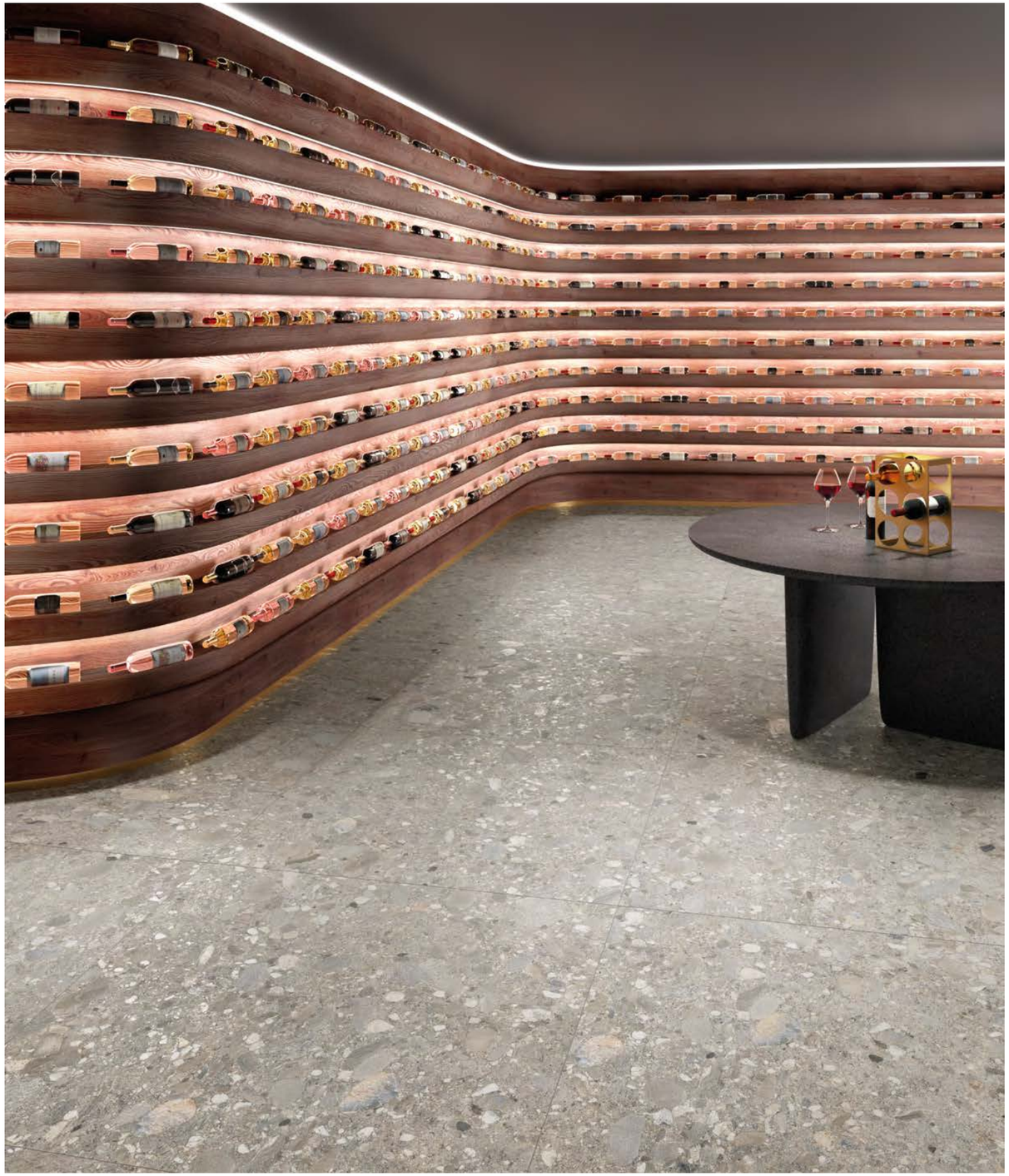
48 DEHOR
SABBIA/NERO

A // HOME KITCHEN
GRIGIO

Å V V Y
GRIGIO 120x120 . 48”x48” RETT

wall
GRIGIO 120x120 . 48”x48” RETT

#SPECIAL SURFACE



C // CONTRACT SHOP
GRIGIO

Å V V Y
GRIGIO 120x120 .48"x48" RETT

Arredi dal K L Z P N U sinuoso e futuristico, abbinati con la pavimentazione Ceppo di Grès Grigio che trasmette una sensazione di U H [\ Y H S P [n accogliente //

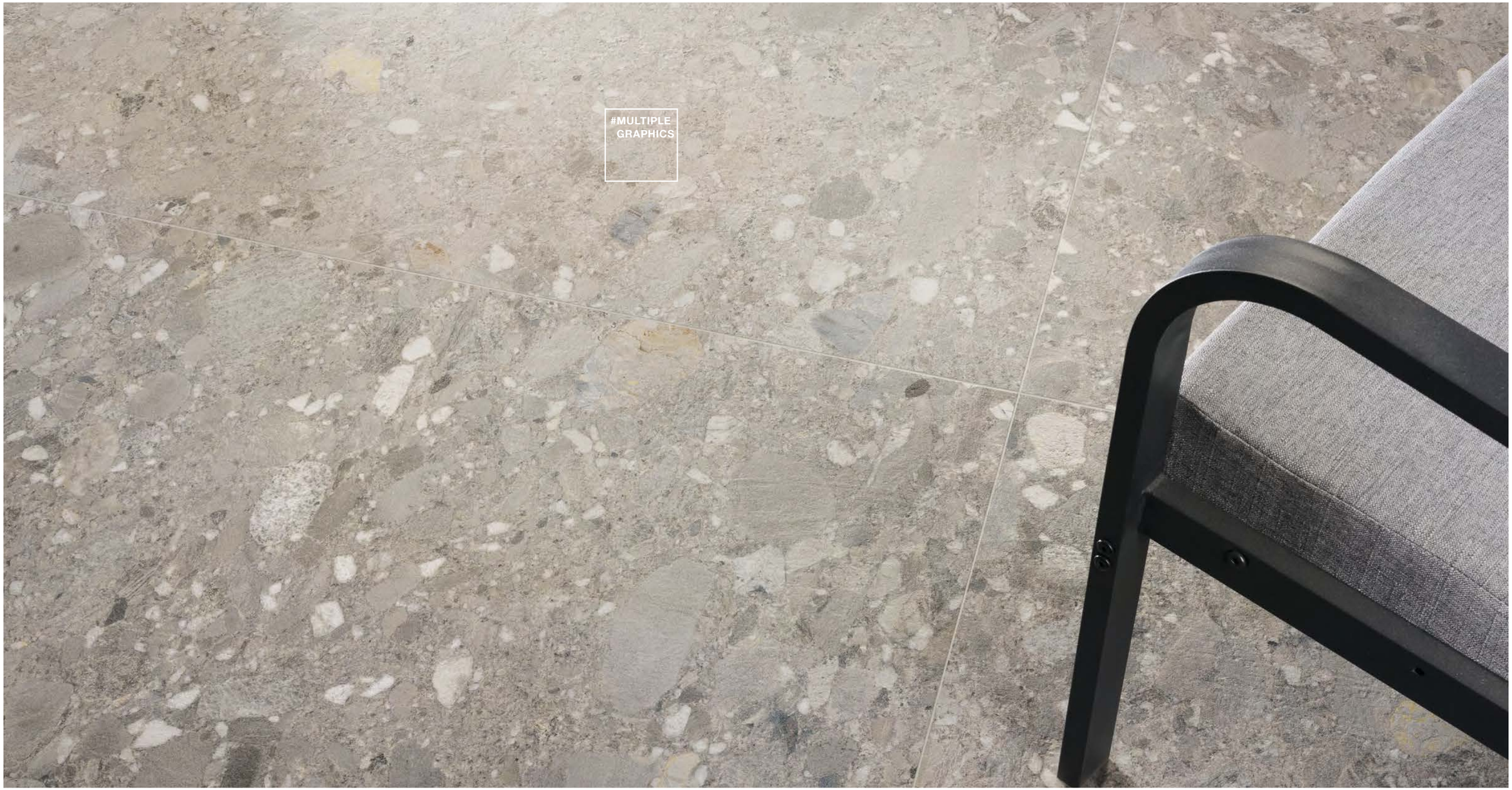
Sinuous and futuristic M \ Y U P Z, matched up with Ceppo di Grès Grigio Å V V Y P U N J V U] L ` P U N of welcoming U H [\ Y H S // U L Z

Un mobilier au K L Z P N U sinueux et futuriste, combiné avec le revêtement de sol Ceppo di Grès Grigio qui transmet une sensation de U H [\ Y L S accueillante //

Einrichtungen, die sich durch ihr gewundenes und futuristisches + L Z P N U auszeichnen, werden mit dem Bodenbelag Ceppo di Grès Grigio kombiniert, der eine behagliche 5 H [... Y S P J O R L P / vermittelt //

8 W V W T L U V L H [L K N M Q
P I E O L T R F N L U S O D F Q _ P L
R E V I N D I P _ P L O L Q L c P L F
U R [I V D Q L L U Q D S R O ` Q _ P
S R N T _ V L I P * L W W V K P . Y u Z
. Y P N P V U R] K W H] D Q V L I
S R H O L Q Q R G R W b V D

ÅVVY
GRIGIO 120x120 . 48”x48” RETT



C // GARDEN PATIO
GRIGIO

ÅVVY PUKVVY
GRIGIO 60x120 . 24”x48” RETT

ÅVVY V\[KVVY
GRIGIO R11 19 MM 60x120 . 24”x48” RETT
GRIGIO PEZZI SPECIALI R11 19 MM

wall
NERO 60x120 . 24”x48” RETT

#R10
INDOOR

#R11
OUTDOOR

A // HOME LIVING
AVORIO

ÅVVY
AVORIO 120x120 . 48"x48" RETT

Spazi Y P Z [Y \ [[\ Y H [P
rispettando l'anima
e lo stile originale //
La [L Z Z P [\ Y H
è S \ T P U, V Z H
senza venature: l'ideale per
aumentare il senso di spazio
anche in ambienti ridotti //

Space Y L U V] H [P Y U Z
respect the original spirit
and style //
; O L Å V V Y P U N P Z I Y P N ; D [S Y
[L _ [\ Y, L K
L \ L J [I \ [U V [N Y H P U N K
perfect for enhancing the
feeling of spaciousness also
in small spaces //

Des espaces Y t U V] d Z
S L Y L Z W L J [K L S » o T
style d'origine //
La [L _ [\ Y L
S \ T P U L \ Å V \ L T H P Z
sans veines : l'idéal pour
augmenter la sensation
d'espace même dans les
petites pièces //

< T I H \ [L U
Seele und der Stil von einst
beachtet wurden //
Den ; D [S Y
ist O L S
Maserungen: ideal, um
auch kleinere Räume größer
wirken zu lassen //

3 R P I] I Q L c
T I N R Q U V T W L T R F D Q _
T L U R Y T D Q I Q L I P
R T L G L Q D O ` Q R G R Q D U V T R I Q L c
L U V L O c
6 I N U V W S R O D c T N D c
S R H F L J Q D c Q R E I K
S T R J L O R N ¶ L H I D O ` Q D c H O c
F L K W D O ` Q R G R T D U \ L T I Q L c
S T R U V T D Q U V F D H D J I F
Q I E R O ` \ L Y S R P I] I Q L c Y

ÅVVY
AVORIO 120x120 . 48”x48” RETT

C // HOME LIVING
AVORIO + VERDE

ÅVVY	wall
AVORIO 60x120 . 24”x48” RETT	**VERDE** 60x120 . 24”x48” RETT

#MODERN
LOOK

A // HOME STUDIO
AVORIO

ÅVVY
AVORIO 60x60 . 24”x24” RETT

,SLTLU[Z
NERO

B // GARDEN VILLA
AVORIO

ÅVVY
AVORIO R11 19 MM 60x120 . 24”x48” RETT
AVORIO PEZZI SPECIALI R11 19 MM

wall
AVORIO 60x120 . 24”x48” RETT
NERO 60x120 . 24”x48” RETT

Pavimento per esterni
JVU ÄUP[\YH HỤ[PZJP]VSV **R11**
qui nello spessore TT in
due modalità di posa:
a secco su ghiaia e incollata
su massetto //
:JHSPUP YPÄUP[P H YLNVSH K»HY[L
grazie a pezzi speciali come
gradone e elemento a elle //

Flooring for outdoor spaces with **R11** UVU ZSPW ÄUPZOL in this case with TT thickness and two installation options: dry laying, on gravel and glued to the screed // ;OL Z[LWZ HYL ÄUPZOLK PU H workmanlike manner thanks to special pieces like stair tread and L-shaped piece //

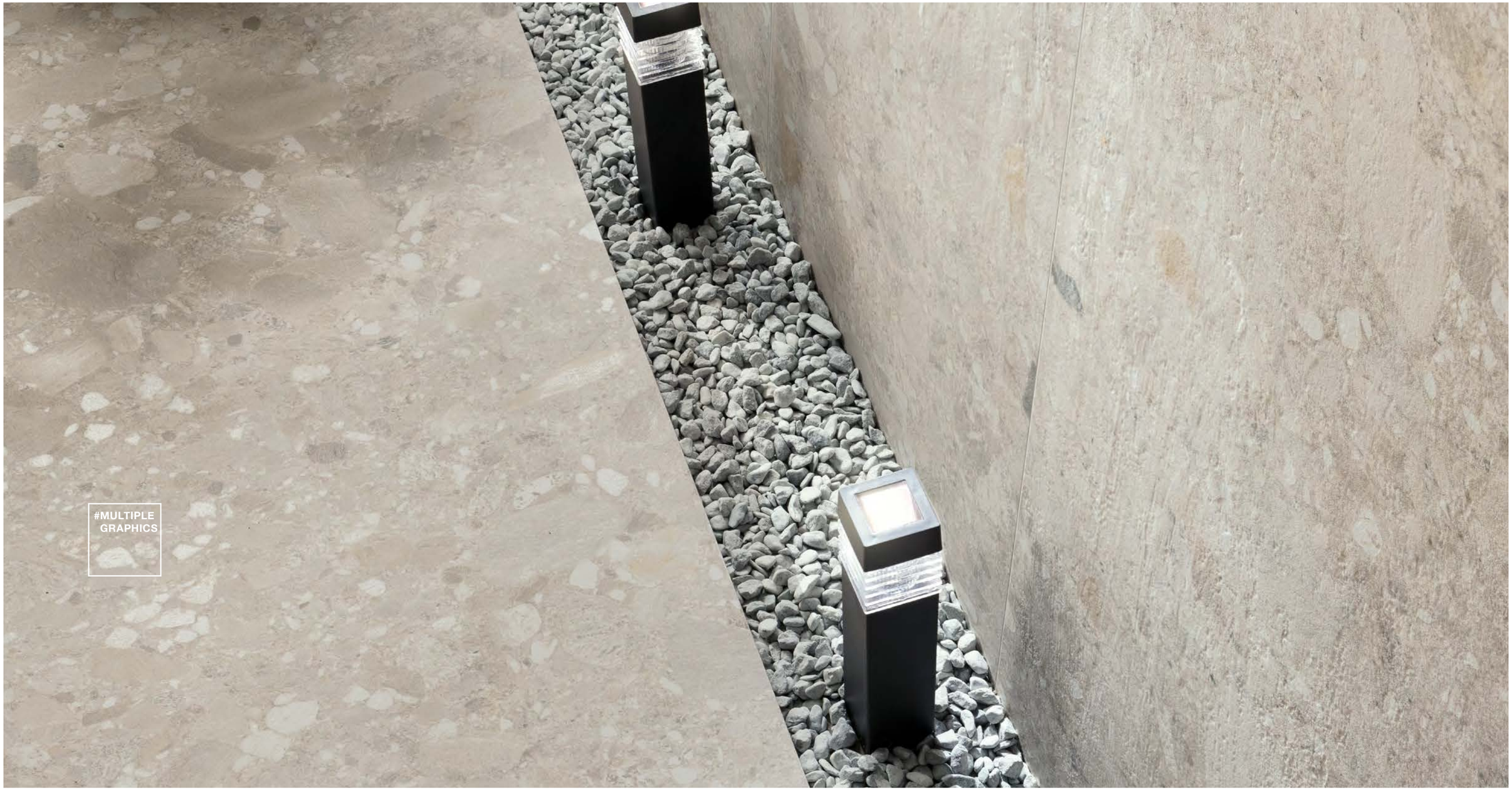
Revêtement de sol extérieur **R11**, ici présenté dans l’épaisseur TT et dans deux modes de pose : à sec, sur gravier et collé sur chape // 3LZ THYJOLZ ZVU[ÄUPZ SH WLYMLJ[PVU NYOVE Fhren Kanten pièces spéciales telles que les grandes marches et les éléments en L //

Fußboden für Außenräume mit rutschhemmender Finish **R11**, hier in der Stärke TT in zwei Verlegemodi: trocken verlegt, auf Kies und auf Estrich verleimt // Fachgerecht verarbeitete Stufenkanten dank der Spezialteile wie Frontkante Stufen und L-förmige Elemente //

3TRVLFRUNRO`Kc]II QDSRO`QRI SRNT_VLI **R11** HOc QDTWJQRGR STLPIQIQLc STIHUVDFOIQQRI KHIU` U VRO]LQRM PP PRJIV WNODH_FDV`Uc HFWPc USRUREDPL! UWYLP QD GTDFLM L SWVIP STLNOILFDQLc QD UVcJNW %IKWSTI[QRUV` RVHIONL UVWSIQIM REIUSI[LFDIVUc USIZLDO`Q_PL LKHIOLcPL VDNLPL NDN XTRQVDO`QDc UVWSIQ` L ' RETDKQ_M aOIPIQV

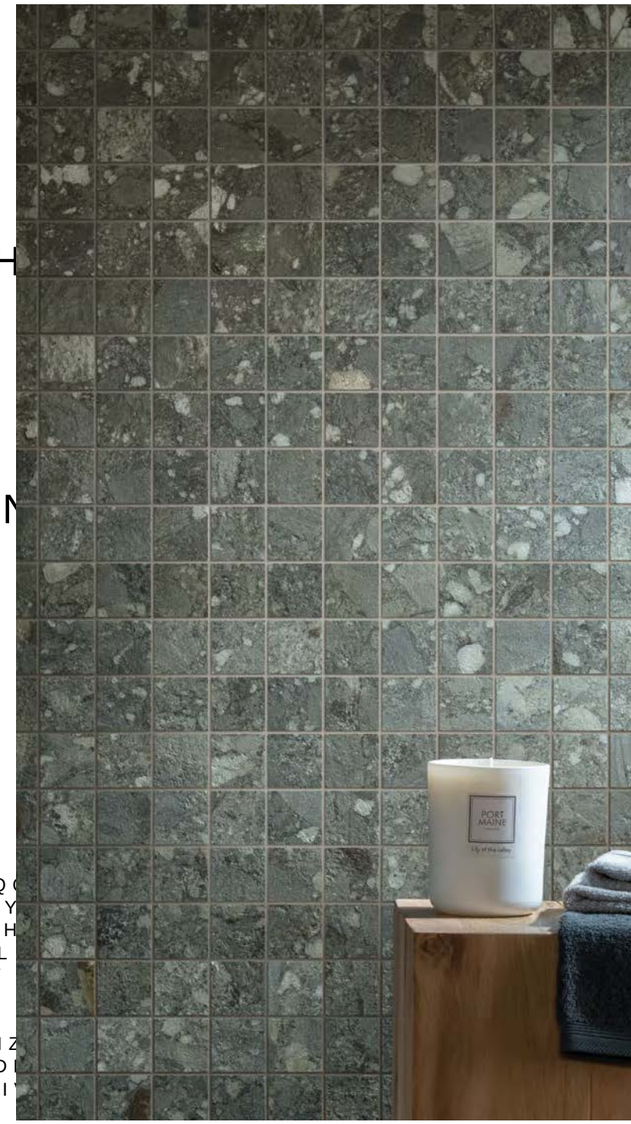
ÅVVY
AVORIO R11 19 MM 60x120 . 24”x48” RETT

wall
AVORIO 60x120 . 24”x48” RETT



Å V V Y
VERDE R11 60x120 . 24”x48” RETT
VERDE R11 19 MM 60x120 . 24”x48” RETT
VERDE PEZZI SPECIALI R11 19 MM

wall
VERDE MOSAICO TESSERA 5x5 . 2”x2” RETT



Il Gres porcellanato di H S [H
X \ H S P [n Cercom non viene
danneggiato dalle acque
termali e dai disinfettanti //
La gamma di pezzi speciali
e mosaici disponibili corredo
completa al meglio K L [[H N
e Ä U P [/\ Y L

Cercom’s O P N O X \ H S P [`+ H Z O V J O ^ L Y [P N L
Porcelain stoneware is not damaged by thermal water or disinfectants //
The range of available complementary special pieces and mosaics complete K L [H P S Z and Ä U P Z O L Z perfectly //

Feinsteinzeug Cercom wird durch Thermalwasser und Desinfektionsmittel nicht beschädigt //
Das Sortiment der verfügbaren Spezialteile und Mosaike vervollständigt + L [H P S Z - P U P Z O L Z perfekt //

Le grès cérame de O H \ [L
X \ H S P [t Cercom ne craint pas l’eau thermale et les désinfectants //
La gamme de pièces spéciales et de mosaïques disponibles complète idéalement les K t [H P S Z et les Ä U P [P / V U Z

& _ U R N R N D [I U V F I Q
N I T D P R G T D Q L V * L Y
S R T V L V U c R V F R K H
V I T P D O ` Q _ Y F R H L
H I K L Q X L Z L T W b] L Y
U T I H U V F
3 T I H O D G D I P _ M
D U U R T V L P I Q V U S I Z
a O I P I Q V R F L P R K D
F I O L N R O H S Q R O Q c I
R V H I O / N W

A // HOME BATHROOM
VERDE + GRIGIO

wall
GRIGIO MOSAICO TESSERA 5x5 . 2”x2” RETT

ÅVVY
VERDE 60x60 . 24”x24” RETT

A // HOME BATHROOM
SABBIA

wall
SABBIA MOSAICO TESSERA 5x5 . 2”x2” RETT

Å V V Y
SABBIA 60x120 . 24”x48” RETT

Stilisticamente L J S L [,[P J V
Y H] U H [V U L P J Y V T H [P Z T P
capace di H Y T V U P a a H Y Z P
anche in contesti
H Y J O P [L [[V U P J P K P W Y V Ä S P
elevato: sono tra le
caratteristiche distintive
di * L W W V K P . Y u Z //

Stylistically L J S L J [P J
elegantly coloured, able to
O H Y T V U P Z L also with
high-level architectural
contexts: these are some
of * L W W V K P . Y u Z »
distinguishing features //

Stilistisch] P L S Z, L P [P N
in den Farbtönen und
auch mit hochkarätigen
architektonischen Lösungen
im Einklang stehend: Das
sind die typischen Merkmale
von * L W W V K P . Y u Z //

Style t J S L J [P X \ L
Y H] U L T L U [K L Z J V \ S L N Y Z
capacité à s’ O H Y T V U P Z L Y
même dans des contextes
architecturaux prestigieux :
tels sont les traits distinctifs
de * L W W V K P . Y u Z //

5 V L O L U V L [I U N D c
a L N Y Z N V L [Q R U V `
Y K _ U N D Q Q D c Z F I V R F D c
S D O L V T D U S R U R E Q R U V `
G D T P R Q L F Q L R U _ F D V ` U c
H D J I F U D P _ I S T I U V L J Q _ I
D T Y L V I N V W T Q _ I N R Q V I N U V _
¶ F R V Q I N R V R T _ I
L K R V O L [L V I O ` Q _ Y
R U R E I Q Q R U V I M
N I T D P R G T * L Q L W V D K P
. Y u Z //

wall
SABBIA MOSAICO TESSERA 5x5 . 2”x2” RETT

ÅVVY
SABBIA 60x120 . 24”x48” RETT

#IN&OUT
COORDINATED

B // GARDEN OUTDOOR
SABBIA

ÅVVY
SABBIA 60x120 . 24"x48" RETT
SABBIA R11 60x120 . 24"x48" RETT

wall
SABBIA R11 60x120 . 24"x48" RETT

Le K\L ÄUP,[\YL per interni (R10) e antiscivolo R11 per esterni non WYLZLU[HUV KP\LY visive: la pavimentazione di terrazzi e ambienti indoor appaiono LZ[L[PJHTLU[\U [\[[»\UV che aumenta la sensazione di spazio //

The [^V ÄUP,ZOLZ for indoor spaces (R10) and non-slip R11 for outdoor spaces SVVR ZPTPSHY! [OLÅVVYZ VM terraces and of indoor spaces HLZ[OL[PJHSS appear to be a single entity, thus increasing the feeling of spaciousness //

Les KL_ ÄUP,[PVUZ pour l'intérieur (R10) et antidérapante R11 pour l'extérieur, ne présentent WHZ KL KP\tYLUJLZL]PZ\LSLZ : les revêtements de sol des terrasses et des intérieurs forment \U LUZLTISL LZ[Ot[PXYL qui renforce la sensation d'espace //

Die ILPKLU -P,UPZOZ für Innenräume (R10) und rutschfest R11 für Außenräume, weisen keine visuellen Unterschiede auf: Die Bodenbeläge für Terrassen und Indoor bilden LPU LPUOLP[SP,JOLZ .H das den Raum größer erscheinen lässt //

(FD VLSD RV,HIONL HOc LQVIT`ITRF 9 PZ\RVSLRZUNRO`Kc]Dc 9 HOc aNUVIT`ITRF QI LPIbV FLKWDO`Q_Y RVOL[LM! QDSRO`Q_I SRNT_VLc QDTWJQ_Y VITTDU L FQWVTIQQLY SRPI]IQLM URKHDbV ZIORUVQWb aUVIVL[IUN NRPSRKLZWb UOLOLFDc R]W]IQLI EIKGTDQL[QR STRUVTDQUVFD

ÅVVY
SABBIA 60x120 . 24”x48” RETT
SABBIA R11 60x120 . 24”x48” RETT

wall
SABBIA R11 60x120 . 24”x48” RETT

C // CONTRACT DEHOR
SABBIA + NERO

ÅVVY
SABBIA 60x120 . 24”x48” RETT
SABBIA R11 60x120 . 24”x48” RETT

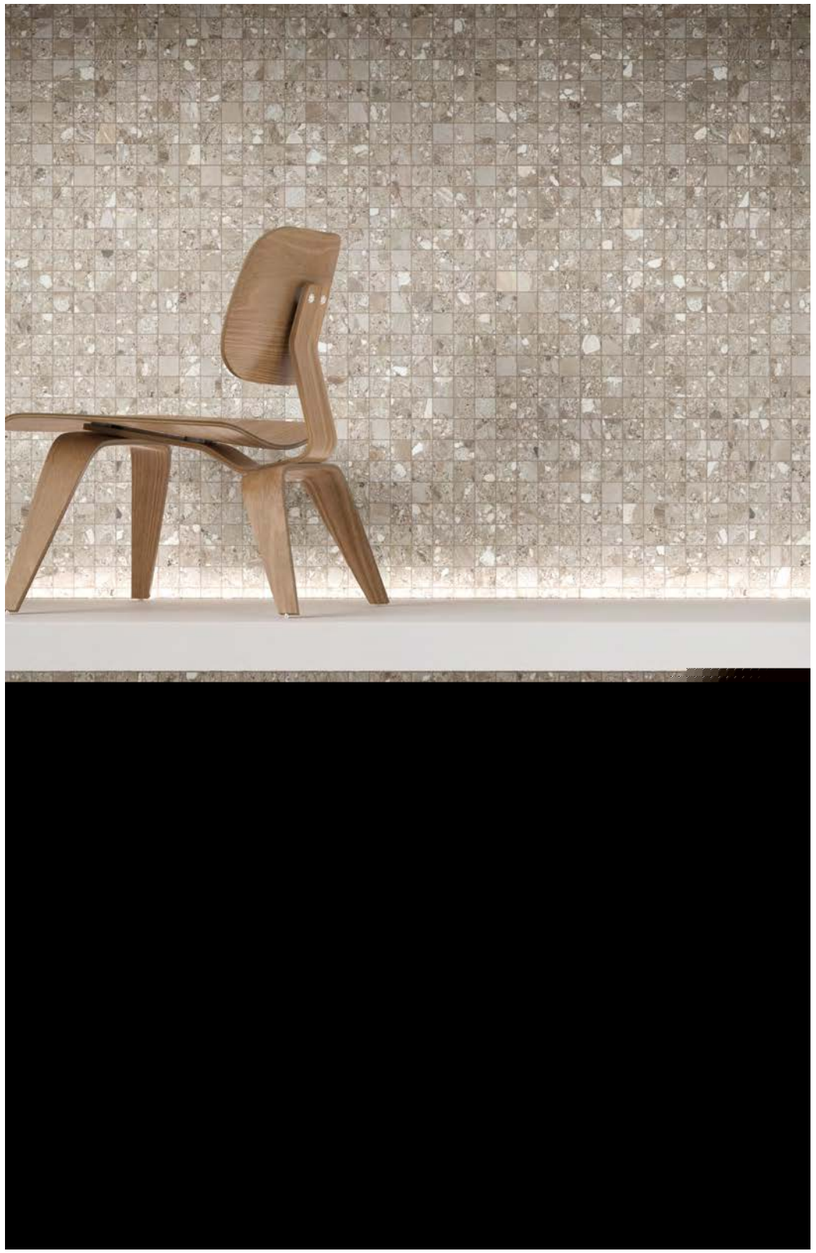
wall
SABBIA 120x120 . 48”x48” RETT
NERO 120x120 . 48”x48” RETT

La posa in M H J J ventilata, è una opzione funzionale e pratica, grazie H P M V Y T H [P Ä U V H Nella gamma, il plus dei colori in H I I P U H T U [V K L S S L Z \ W L Y Ä J P J V V Y K P U H [L antiscivolo per pavimenti esterni //

The **façade** cladding, also ventilated, is a functional and practical option, thanks to sizes up to 120x120 // The product range includes extra features like colour J V T I P U H [and anti-slip surfaces for outdoor Å V V Y Z

La pose sur les **façades**, même ventilées, est une option fonctionnelle et W Y H [P X \ L allant jusqu’à 120x120 // Le plus de la gamme réside dans les couleurs H Z Z V Y et les surfaces antidérapantes coordonnées pour les sols extérieurs //

Die Verlegung auch O P U [L Y S erweist sich mit den als eine funktionelle und praktische Option // Im Produktsortiment das Plus der R V T I P U P L Y [L U Farben und koordinierten Y \ [Z J O M L Z [L U Außenfußböden //

ÅVVY
SABBIA 60x120 . 24”x48” RETT

wall
SABBIA MOSAICO TESSERA 5x5 . 2”x2” RETT